

Bioartografías

Proyecto de creación



19 DE AGOSTO
2022

Bioartografías

Esta exposición es el producto creativo principal del proyecto de creación artística “Bioartografías: experiencias dibujadas del devenir artista, profesor e investigador” C.I 3249, que cristaliza en esa comunión entre cómic y biografía, una mirada generosa y crítica sobre la capacidad que poseen los artógrafos y artógrafas en Colombia para accionar la docencia, la investigación y la creación artística.

Un *a/r/tógrafo* es una persona que está involucrada con la enseñanza-aprendizaje del arte (profesor), cuyos esfuerzos creativos dentro de sus prácticas artísticas (artista) están integradas a la reflexión por su práctica pedagógica (investigador) que, en sí misma, constituye su principal objeto de investigación y experimentación.

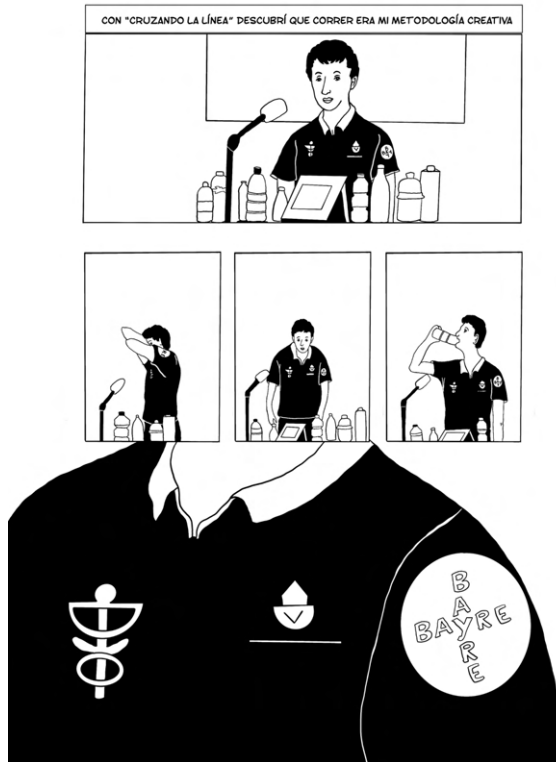
Esta muestra original reúne ejercicios y procesos en progreso desde las técnicas del dibujo, el cómic, la animación y la cerámica, realizados por un conjunto de artógrafos y artógrafas en formación de la Licenciatura en Arte Visuales de la Universidad del Valle. Desde la mirada particular de Ximena Enríquez, José Daniel Álvarez, Daniela Ocampo, Esteban Nieva, Luisa Ospina, Juliana López y Johan Manrique, conoceremos parte de la historia de Álvaro Herrera, un artógrafo colombiano quien por más de 20 años ha transitado por el medio artístico nacional, los espacios académicos de la investigación y la docencia en distintas ciudades de Colombia. La muestra la completan obras auto-bioartográficas de Juan Manuel Madrid y Sandra Silva, así como una pieza audiovisual donde se da cuenta del proceso de creación de la comunidad de la práctica (Semillero), desde una mirada igualmente creativa, realizada por las artistas Valery Figueroa y Valeria Casas.

CURADURÍA DE

Sandra Johana Silva Cañaveral
Álvaro Ricardo Herrera Zárate
(Investigadores y artistas)

Docentes Licenciatura en Artes Visuales
Universidad del Valle
2022

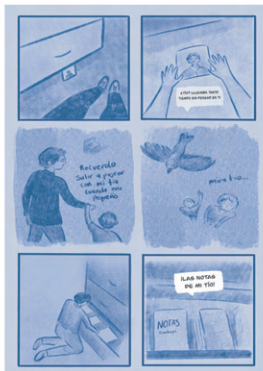
| *Obras*



Título: Cruzando la línea
Autor: Sandra Silva
Técnica: Dibujo digital. cómic en construcción.
Dimensiones: 50 x 70 cm
Año: 2022



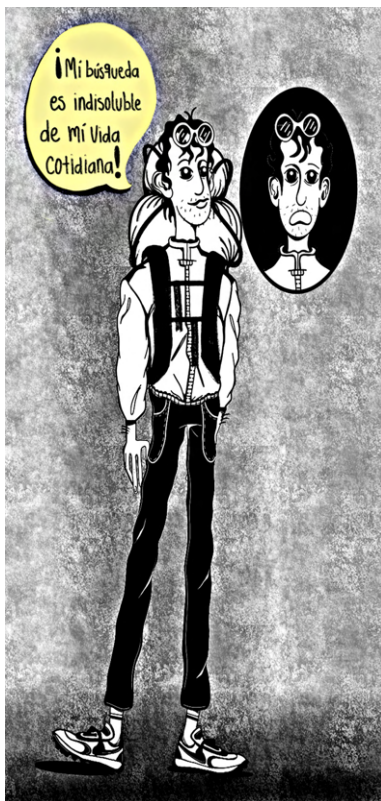
Título: Relato bioartográfico
 Autora: Sandra Silva
 Técnica: Dibujo digital
 Dimensiones: 50 x 70 cm
 Año: 2022



Título: Camboya S21
Autora: Luisa Ospina
Técnica: Dibujo digital
Dimensiones: 50 x 70 cm
Año: 2022



Título: Oferta de Empleo
Autora: Daniela Ocampo
Técnica: Dibujo digital
Dimensiones: 50 x 70 cm
Año: 2022



Título: Personificación Álvaro Herrera
Autora: Daniela Ocampo
Técnica: Dibujo digital
Dimensiones: 2,10 x 100 cm
Año: 2022



Título: Gonatodes Albugularis / páginas capítulo 1, 2, 3
 Autor: Johan Sebastian Manrique Perea
 Técnica: Lápices de grafito, lapices de colores, rotuladores, tinta china
 y micropuntas sobre cartón basik
 Dimensiones: 50 x 70 cm
 Año: 2022



Título: Personaje Álvaro
Autor: Johan Sebastian Manrique Perea
Técnica: Lápices de grafito sobre cartón basik
Dimensiones: 2,10 x 100 cm
Año: 2022



Título: Cruzando la línea (página 7)

Autor: Jose Daniel Álvarez

Técnica: Dibujo digital

Dimensiones: 50 x 70 cm

Año: 2022



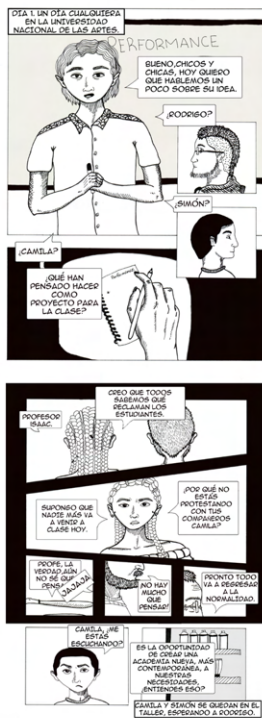
Título: Álvaro, el deportista aficionado

Autor: Jose Daniel Álvarez

Técnica: Dibujo digital

Dimensiones: 2,10 x 100 cm

Año: 2022



Título: Performance y Critica.

Autora: Ximena Enriquez

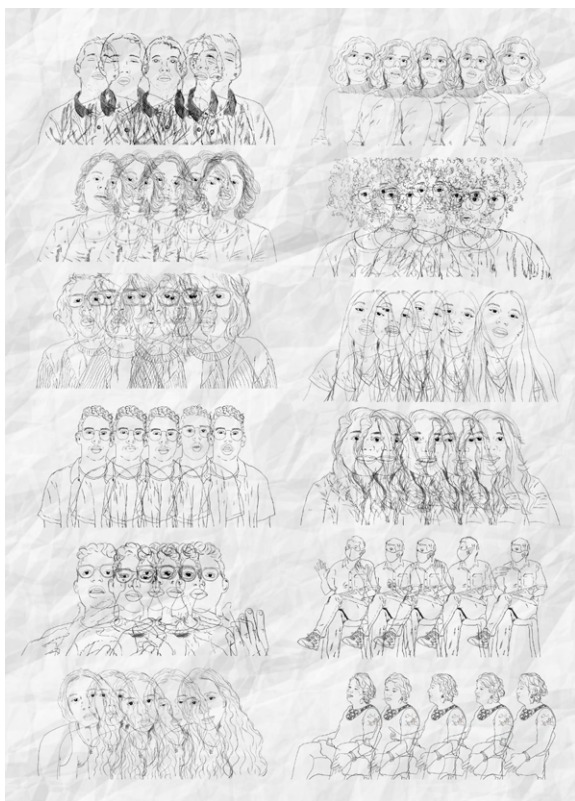
Técnica: Dibujo digital

Dimensiones: 50 x 70 cm

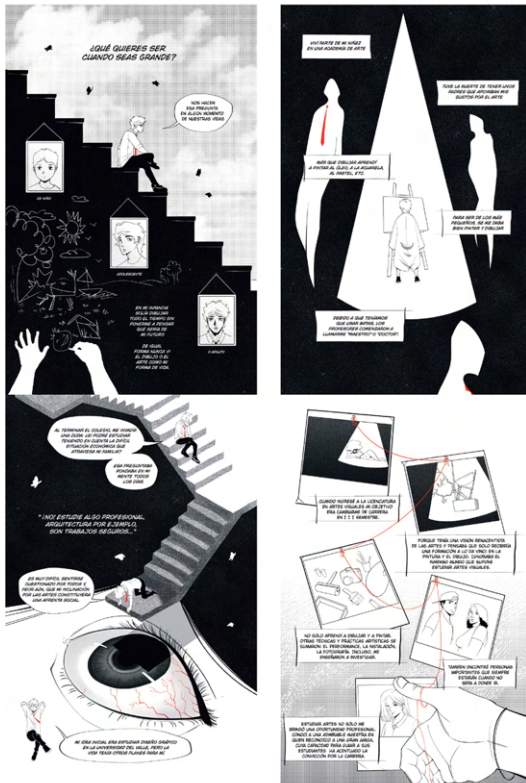
Año: 2022



Título: Bus Servicio ejecutivo, procesualidad de la obra
pintor de puertas / página web
Autora: Riguey Juliana López Hernández
Técnica: Dibujo digital
Dimensiones: 50 x 70 cm
Año: 2022



Título: Rotoscopias
Autora: Valeria Casas
Técnica: Dibujo digital
Dimensiones: 50 x 70 cm
Año: 2022



Título: Itinerante
 Autor: Juan Manuel Madrid
 Técnica: Dibujo digital
 Dimensiones: 50 x 70 cm
 Año: 2021



Título: Platos cerámicos autobiográficos
Autor: Álvaro Ricardo Herrera
Técnica: Dibujo sobre Cerámica
Año: 2022



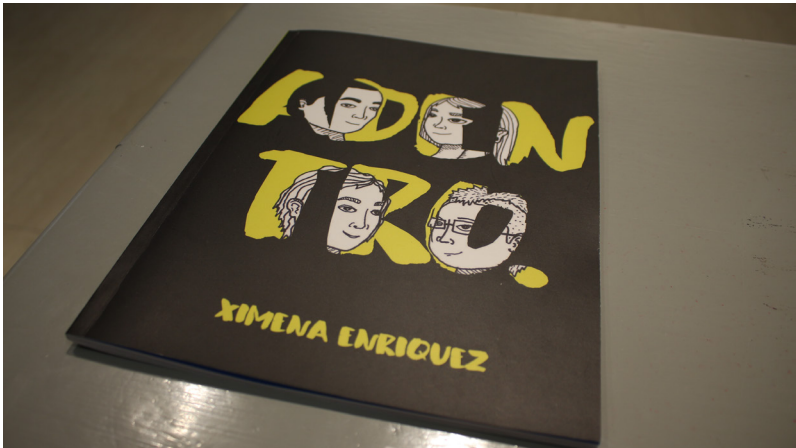
Título: Making off
Autoras: Valery Figueroa y Valeria Casas
Técnica: Rotoscopia
Año: 2022



Título: "Cruzando la Línea: El cómic"

Autor: José Daniel Álvarez

Año: 2022



Título: Adentro
Autor: Ximena Enriquez
Año: 2022



Título: Ajeno
Autor: Pez azul
Año: 2022



Título: "Sin título"
Autor: Ríquey Juliana López Hernández
Año: 2022



Título: "Sin vuelo"
Autor: Ave sin vuelo
Año: 2022



Título: "Sobre ruedas"
Autor: Johann Sebastián Manrique Perea
Año: 2022



Título: "Tríptico de los mundos imaginarios"
Autor: José Daniel Álvarez
Año: 2016 - 2017



Título: "Yo soy todos"
Autor: José Daniel Álvarez
Año: 2022



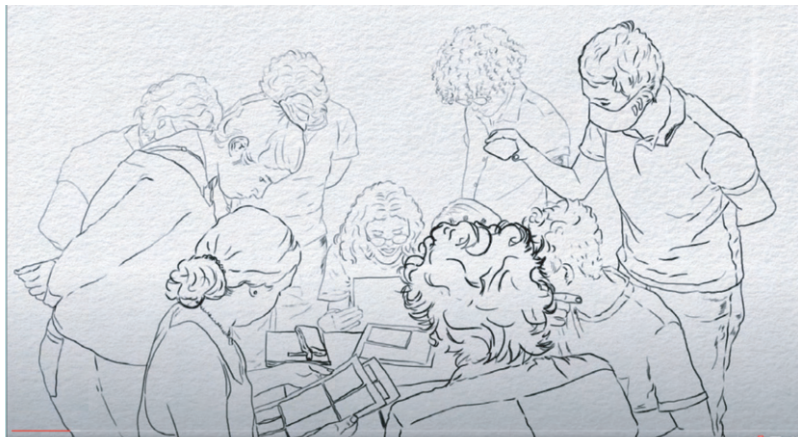
Título: "Artógrafos"
Autor: Colectivo primer semestre
Año: 2022



Título: "Camboya S21"
Autor: Luisa Ospina
Año: 2022



Título: "La Ruta"
Autor: Riguey Juliana López Hernández
Año: 2022



Título: "Making off (Parte 2)"
Autor: Valery Figueroa y Valeria Casas
Año: 2022

